

Mehr.

Folgen Sie uns schon?



theateramdomoffiziell

Unsere Highlights

27. SEPTEMBER 2026, 11 UHR

WDR5 Kabarettfest Köln – mit Lisa Feller, Patrick Nederkoorn, Onkel Fisch, Markus Barth
Moderation: Nessi Tausendschön

10. OKTOBER 2026, 20 UHR

Stephan Hippe – Einmal Charles und wie er die Welt sah – 100 Jahre Aznavour
Eine multimediale Hommage an den Sänger und Schauspieler mit seinen wundervollen Chansons

11. OKTOBER 2026, 17 UHR

Stephan Hippe – Die KNEF – Story
Eine Bühnenshow über das Leben der deutschen Chanson-Legende mit über 30 Liedern

21. NOVEMBER 2026, 20 UHR

Jörg Knör – Simply My Best!
Zum Abschluss nochmal das Beste aus 50 Jahren und über 30 Solo-Programmen

17. + 18. FEBRUAR 2027, 20 UHR

Stadtgeklümper – Aus dem Kölner Stadtleben nicht mehr wegzudenken – Jetzt Live im Konzert im Theater am Dom

07. MÄRZ 2027, 11 UHR

Ralf Bauer – „Das Lächeln am Fuße der Leiter“ Ein Spektakel mit Musik, Akrobatik und Schauspiel nach Henry Miller

06. JUNI 2027, 11 UHR

Isabel Varell – „Die guten alten Zeiten sind jetzt“ Ein ganz persönlicher Blick auf das Leben, die Menschen und die Liebe

Ein Stück. Überraschender.

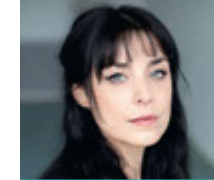
theater
am
dom



Daniela Wutte



René Heinersdorff



Mareike Haas



Joachim Nitz



Anja Kruse



Felix Everding

Spielzeit 2026 | 2027



Martin Armknecht



Isabel Varell



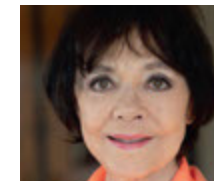
Sebastian Goder



Madeleine Niesche



Ursula Karven



Simone Rethel

Karten: 0221 258 01 53

Online-Tickets: www.theateramdom.de

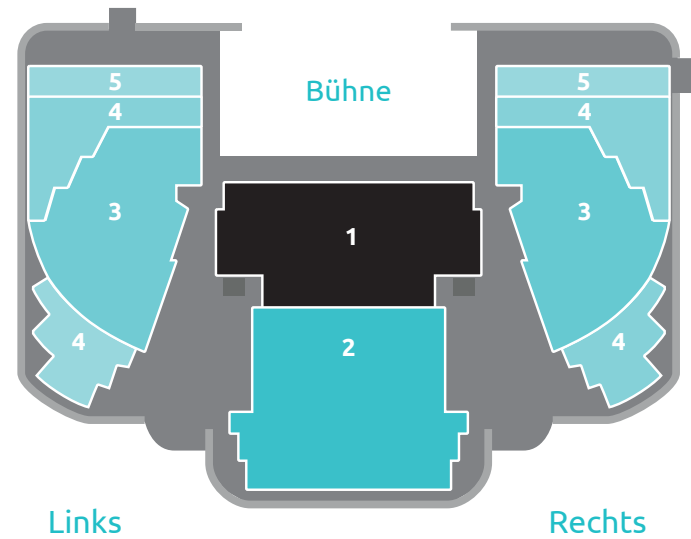
Abonnieren Sie auch unseren Newsletter auf der Website und folgen Sie uns: Theater am Dom

Ein Stück.

der letzte Vorhang fällt. Wir erzählen spannende Geschichten, von Menschen für Menschen, und schenken Ihnen ein ganz besonderes Live-Erlebnis. **Lassen Sie sich begeistern!**

Lachen und Erleben, Freudentränen und faszinierende Augenblicke – das Theater am Dom ist Emotion pur. „Ein Stück mehr“ ist nicht selten ein Wunsch unserer Besucher, wenn am Abend

Saalplan



	Wochentags So., Di., Mi., Do.		Wochenende Fr. und Sa.		Premiere	
	Freiverkauf	Abo	Freiverkauf	Abo	Freiverkauf	Abo
1. Platz	36,00 €	106,00 €	38,00 €	120,00 €	46,00 €	144,00 €
2. Platz	33,00 €	100,00 €	36,00 €	114,00 €	42,00 €	136,00 €
3. Platz	31,00 €	90,00 €	33,00 €	102,00 €	38,00 €	120,00 €
4. Platz	27,00 €	75,00 €	27,00 €	84,00 €	34,00 €	110,00 €
5. Platz	19,00 €	56,00 €	21,00 €	68,00 €	28,00 €	88,00 €

Die Preise gelten für die Saison 2026/2027

Jedes Abonnement umfasst vier Vorstellungen für den gewünschten Tag. Änderungen des Programms vorbehalten, jedoch nicht beabsichtigt.

Schülerabonnement: 2. Platzgruppe € 60, für Schüler / Studenten / Azubis nach Vorlage des Ausweises. Im Freiverkauf beträgt die Ermäßigung 50 % ab der 2. Platzgruppe.

Kalter Weisser Mann

11. September 2026 -
15. November 2026

René Heinersdorff,
Daniela Wutte,
Mareike Haas, Eric
Haarhaus, Hannah
Marie Bahlo,
David Hober/Gerhard Fehn

Gernot Steinfels, Chef einer Unterwäschefirma, ist mit 94 Jahren friedlich entschlafen. Bei den Vorbereitungen zur Trauerfeier kommt es zur Eskalation. Der Grund dafür ist der Text auf der Trauerschleife des Unternehmens: In tiefer Trauer - Deine Mitarbeiter. Aber was ist mit den Mitarbeiterinnen? Der designierte Nachfolger Horst Bohne hat schon bald sowohl die Marketing-Leiterin, den Social-Media Experten, seine Sekretärin, als auch die äußerst taffe Praktikantin gegen sich und verliert zunehmend die Kontrolle über Belegschaft, Ritual und Situation. Selbst der Pfarrer gerät zwischen seelsorgerischer Würde und semantischen Fallstricken ins Schwitzen. Eine ungehobelpointierte, gesellschafts-satirische Komödie, ein irrer Spaß voller Widerhaken aus der Feder eines der erfolgreichsten Autoren-Duos (z.B. „Himmel und Kölle“).

Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob
Regie: Katarina Schmidt

Schlaflos in Hamm

27. November 2026 -
06. Februar 2027

Anja Kruse,
Joachim Nimtz,
Felix Everding,
Helena Sigal

Es ist nicht unbedingt die Erfüllung eines Weihnachtswunsches, am Vortag des Heiligen Abend auf dem Weg zu den Lieben in einem verspäteten ICE der Deutschen Bahn zu sitzen. Aber genau das passiert Lisa und Max, Cordula und Eduard. Während die Verspätung die lange Beziehung von Cordula und Eduard auf eine harte Probe stellt, entlarvt sie auch die eklatanten Unterschiede von Lisa und Max, die sich gerade kennenlernen. Als dann auch noch die Bahnfahrt, wegen eines Schneesturms am bekannten Drehkreuz Hamm ein jähes Ende findet, bleibt für alle vier nur die Flucht in eine Hotelempfehlung der Deutschen Bahn. Und dort kann der Vorweihnachtsabend nur bedeuten: Schlaflos in Hamm! Eine hinreißende Komödie für die schönste Zeit des Jahres – über pünktliche Züge und andere Wunder.

Komödie von Yael Hahn
Regie: Michael von Au
Bühne: Jan Hax Halama

Fisch sucht Fahrrad

12. Februar 2027 -
18. April 2027

Isabel Varell,
Martin Armknecht,
Sebastian Goder,
Madeleine Niesche

Gar nicht so einfach, die Liebe im fortgeschrittenen Alter. Julia und Thomas, beide Ende 50, sind geschieden – aber noch immer ein erstaunlich gutes Team. Allein alt werden? Keine Option. Also stürzen sie sich gemeinsam in den Irrsinn moderner Partnersuche: Dating-Apps! Ihr genialer Plan: kein Date ohne Rückendeckung, während Julia flirtet, sitzt Thomas unauffällig am Nebentisch – und umgekehrt. Was als kluge Sicherheitsstrategie beginnt, entwickelt jedoch rasch eine herrlich explosive Eigendynamik und zwischen alten Beziehungsmustern und völlig aus dem Ruder laufenden Begegnungen wird schnell klar: Die Suche nach der Liebe bleibt auch für Menschen im besten Alter abenteuerlich, überraschend und vor allem unglaublich komisch.

Komödie von Peter Quilter
Regie: Simone Pfennig
Bühne: Tom Grasshof

Und das ist gut so

23. April 2027 -
20. Juni 2027

Ursula Karven,
Simone Rethel,
Carl Bruchhäuser,
Tilman Rose, Yael
Hahn

Stefanie und Bernd haben das getan, was man nicht tun sollte, sie haben ihre Ehepartner miteinander betrogen – und sich dabei auch noch verliebt. Für Stefanie ist es kompliziert, für Bernd eine mittlere Katastrophe, denn nach jahrelangen Diskussionen hat er endlich erreicht, dass seine konservativen Eltern seine Beziehung zu Thomas akzeptieren, gemeinsam steht das Paar kurz vor der Adoption eines Kindes. Das erste Mal wirkt alles vollständig, stabil, angekommen – das Happy End scheint perfekt. Doch dann passiert etwas, was nicht vorgesehen war: Bernd verliebt sich in eine Frau! Was zunächst wie ein Ausrutscher erscheint, entwickelt sich rasch zu einer existentiellen Verwirrung. Was folgt, ist eine Coming-Out Komödie der ganz anderen Art...

Komödie von René Heinersdorff
Regie: René Heinersdorff

Abonnement-Service

Sollten Sie einen Abonnement-Termin einmal nicht wahrnehmen können, haben Sie die Möglichkeit, Ihre Karten bis einen Tag vor dem ursprünglichen Aufführungsdatum zu tauschen.

Bei Umtausch bitte einreichen:

- Abonnementkarten
- € 2,50 Gebühr je Abonnement
- Angabe von Wunschterminen

Wird eine Fortsetzung des Abonnements für die Spielzeit 2027/2028 nicht gewünscht, so ist das Abonnement bis spätestens 30. April 2027 schriftlich, auch per Mail, unter Angabe der Abonnement-Nr. zu kündigen. Adressenänderungen bitten wir umgehend mitzuteilen.

Theater am Dom

Verwaltung:

Glockengasse 11
Opern Passagen
50667 Köln
Tel.: +49 (0) 221 258 01 55
Mail: info@theater-am-dom.de
Mo. – Fr. 11.00-17.00 Uhr

Theaterkasse:

Tel.: +49 (0) 221 258 01 53
Mo. 14.00-19.00 Uhr Di. – Fr.
14.00-20.00 Uhr Sa.
11.00-20.00 Uhr
Sonntag und Feiertag:
jeweils eine Stunde vor
Vorstellungsbeginn

Neu, unsere Komödie um 4:

Jeweils Mittwoch 16 Uhr am 28.10.2026,
13.01.2027, 07.04.2027, 02.06.2027 mit 65+ Vorteil
(20% Rabatt)

Vorstellungen:

- Di. - Fr.: 20.00 Uhr, Sa. + So.: 17.00 Uhr und / oder 20.00 Uhr
- Parkmöglichkeiten im Hause (Einfahrt Schwertnergasse)
- Theatertarif gemäß Aushang am Kassenautomaten
- Aufzug bis in die Theaterebene

theater
am
dom