WILLKOMMEN ZUR SPIELZEIT 2016/2017

25. August bis 6. November 2016

unsere frauen

INGOLF LÜCK
JOCHEN HORST
MATHIAS HERRMANN

Drei Freunde verbringen seit Jahren jede Woche einen Abend zusammen. Zum einen Max, ein Radiologe. Der zweite Paul, ein Allgemeinarzt. Und dann noch Simon, der Friseur, der ärgerlicherweise heute zu spät kommt, angetrunken ist und ziemlich aufgewühlt: denn er hat gerade versehentlich seine Frau umgebracht. Und jetzt? Gleich zur Polizei, meint Max. Sofort fliehen, meint Paul. Oder ihm ein Alibi verschaffen. Wie verhält man sich einem Freund gegenüber in einem solchen Fall. Schützt man ihn, indem man ihn zum Geständnis überredet? Hilft man ihm, indem man für ihn lügt? Wie weit soll und darf man für einen Freund gehen... und was, wenn plötzlich Neuigkeiten das Ganze in ein anderes Licht rücken?

Ein Spiel von Zufall und Freundschaft.

Komödie von Eric Assous
Regie: Ute Willing

10. Nov. 2016 bis 29. Januar 2017

trennung frei haus

ISABEL VARELL
TIMOTHY PEACH
u.a.

Eine Liebesbeziehung zu beenden ist nie schön, also warum nicht jemanden beauftragen. Ein Profi, der sich bezahlen lässt und das Ganze routiniert erledigt? Genau das ist Erics Job. Als er wieder einmal einer Frau schonend klarmachen soll, dass ihr Lebenspartner sie verlassen hat, steht er unerwartet vor Pauline, seiner großen Liebe, die vor Jahren plötzlich, ohne Grund, aus seinem Leben verschwand. Völlig perplex verleugnet er den Grund seines Besuchs. Doch plötzlich kommt Hyppolite, der es sich anders überlegt hat. Er hat sich, in der Annahme, dass Eric bereits seinen Auftrag erfüllt hat, eine unglaubliche Geschichte ausgedacht. Doch Eric spielt nicht mit und so entbrennt ein Wettstreit, bei dem nur eins nicht ans Licht kommen darf, die Wahrheit! Ein Spiel von Zufall und Liebe.

Komödie von Tristan Petitgirard
Regie: René Heinersdorff

2. Februar bis 30. April 2017

der pantoffel-panther

JOCHEN BUSSE
BILLIE ZÖCKLER
ANDREAS WINDHUIS
MARKO PUSTIŠEK
u.a.

Hasso hat ein Problem: als langjähriger Außendienstler von edlen Lederpantoffeln, musste er seine Firma dicht machen, da die Geschäfte nicht mehr liefen. Seiner Gattin spielt er aber noch den fleißigen Ernährer vor. Diese hingegen plant teure Reisen und eine aufwendige Renovierung. Zu allem Überfluss hat er auch noch die gemeinsame Altersversorgung an der Börse verspekuliert. In dieser Situation taucht der waschechte Sizilianer Luigi auf, der Hasso für den legendären Auftragskiller „Der Panther" hält und ihm viel Geld für einen letzten Auftrag in Aussicht stellt. Damit wäre Hasso alle seine Sorgen los. Das Angebot ist sehr verlockend, und Hasso muss seine Vorstellungen von Moral und Menschlichkeit auf eine harte Probe stellen. Jochen Busse in Höchstform. Ein Spiel von Zufall und ums Leben.

Komödie von Lars Albaum und Dietmar Jacobs
Regie: Horst Johanning

4. Mai bis 16. Juli 2017

golden girls

ANITA KUPSCH
VIKTORIA BRAMS
KERSTIN FERNSTRÖM
GUDRUN GABRIEL
WOLFF VON LINDENAU

Sie sind wohl die berühmteste Senioren-WG der Welt: Die vier „Golden Girls" Sophia, Blanche, Dorothy und Rose kennt jeder, denn im Fernsehen haben sie alle begeistert. Doch diese vier Kult-Ladies gehören keinesfalls zum alten Eisen und somit haben sich bei uns ein paar amüsante Kapitel dieser vier grauen Panther zu einem Theaterabend zusammengefügt und lassen uns eintauchen in die Abenteuer der vier Ladies ohne Furcht und Adel. Egal ob Liebeseskapaden im Schlafzimmer, Rivalitäten am Herd, Filmaufnahmen im Wohnzimmer oder Schlachten ums Badezimmer – diese vier Frauen schlagen und vertragen sich, intrigieren und versöhnen sich, lachen und weinen sich durch das Leben, auf ihre ganz spezielle Art und Weise.

Ein Spiel von Zufall und Alter.

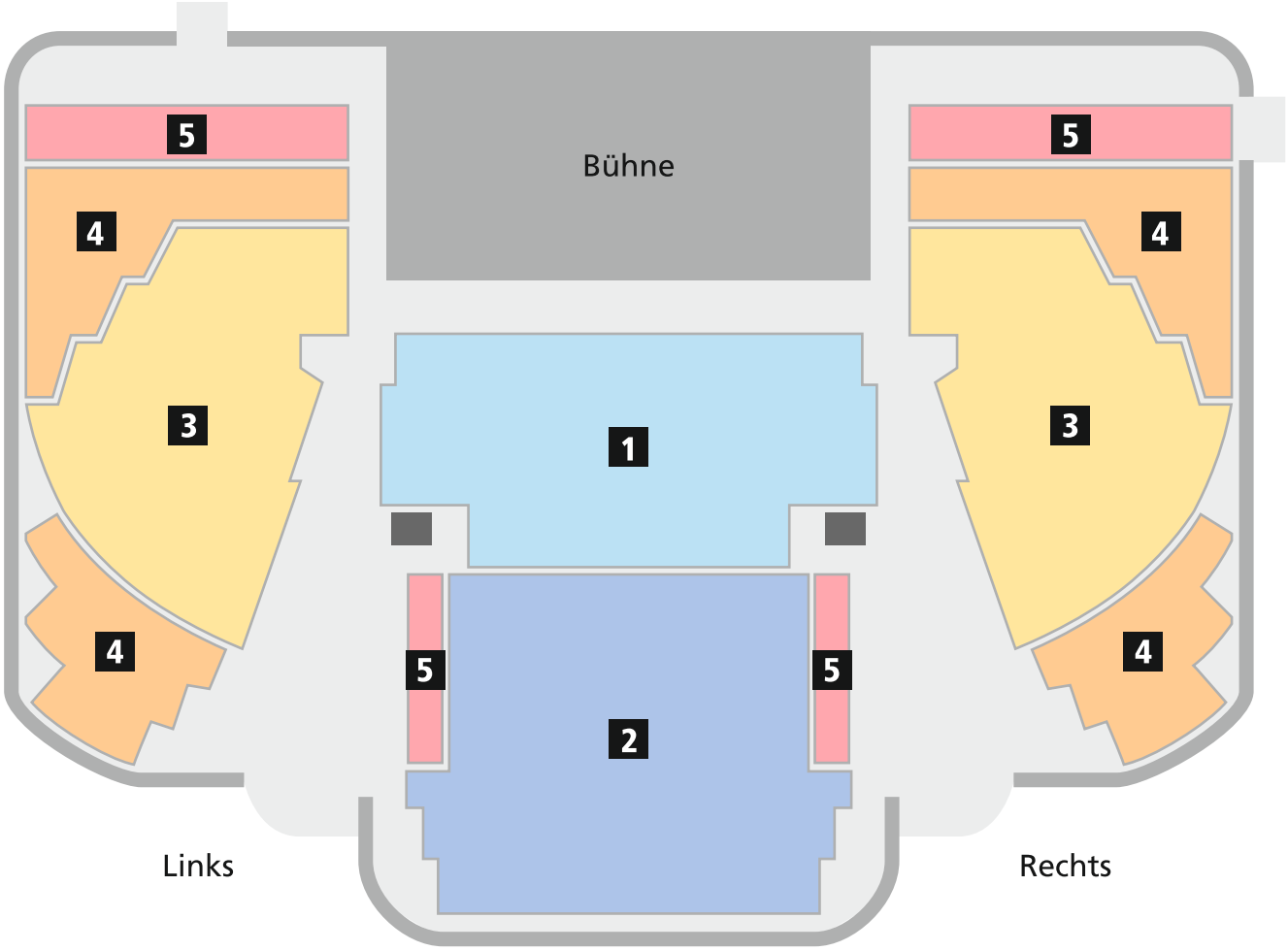
Komödie von Kristof Stößel
Regie: Helmuth Fuschl

Änderungen des Programms vorbehalten,
jedoch nicht beabsichtigt.

theater am dom

guter abend.

bestuhlungsplan



Preise nach Platzgruppen:

	Wochentags So., Di., Mi., Do.		Wochenende Fr. und Sa.		Premiere	
	Freiverkauf	Abo	Freiverkauf	Abo	Freiverkauf	Abo
1. Platz	€ 29,–	€ 96,–	€ 33,–	€ 110,–	€ 46,–*	€ 128,–*
2. Platz	€ 27,–	€ 90,–	€ 31,–	€ 104,–	€ 42,–*	€ 120,–*
3. Platz	€ 25,–	€ 80,–	€ 28,–	€ 92,–	€ 38,–*	€ 104,–
4. Platz	€ 22,–	€ 68,–	€ 24,–	€ 76,–	€ 34,–	€ 96,–
5. Platz	€ 16,–	€ 50,–	€ 18,–	€ 60,–	€ 28,–	€ 80,–

*bereits ausabonniert

Jedes Abonnement umfasst vier Vorstellungen
für den gewünschten Tag.

Schülerabonnement: 2. Platzgruppe € 50,–
für Schüler / Studenten / Azubis nach Vorlage des Ausweises.
Im Freiverkauf beträgt die Ermäßigung 50% ab der 2. Platzgruppe

nutzen sie unsere abonnement-bestellung

Ihre Vorteile:

- das Abonnement umfasst vier Vorstellungen
- Ihr fester Sitzplatz ist garantiert
- Ihr Abonnement ist übertragbar
- Sie erhalten eine Ermäßigung gegenüber dem Einzelpreis (siehe Preisliste)
- Sie kennen Ihre Termine bereits zu Beginn der Saison
- Kartenumtausch ist jederzeit bis 4 Tage vor Aufführungsdatum möglich

theater am dom

abonnement-bestellung

theater am dom

Bitte per Fax an 0221 / 2580156
oder per Post an:

Antwort

Theater am Dom
Opern Passagen
Glockengasse 11
50667 Köln

Theater am Dom

Verwaltung:
Glockengasse 11
Opern Passagen
50667 Köln
Tel.: 0221 / 2 58 01 55
Fax: 0221 / 2 58 01 56
Mo. – Do. 10.00-17.30 Uhr
Fr. 10.00-17.00 Uhr

Theaterkasse:
Tel.: 0221 / 2 58 01 53
Mo. – Fr. 10.00-20.00 Uhr
Sa. 11.00-20.00 Uhr
Sonntag und Feiertag:
jeweils eine Stunde
vor Vorstellungsbeginn

Für die kommende Spielzeit bestelle ich:

Vorname: _____

Name: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

Tel./Fax: _____

Email: _____

Datum / Unterschrift _____

Premierenabonnement ____ (Anzahl)
☐ dritter Platz ☐ vierter Platz ☐ fünfter Platz

Tagesabonnement ____ (Anzahl) der Platzgruppe ____
☐ Sonntag 17.00 Uhr ☐ Sonntag 20.00 Uhr
☐ Dienstag ☐ Mittwoch ☐ Donnerstag

Wochenendabonnement ____ (Anzahl) der Platzgruppe ____
☐ Freitag ☐ Samstag 17.00 Uhr ☐ Samstag 20.00 Uhr

Schülerabonnement ____ (Anzahl)
☐ Sonntag 20.00 Uhr
☐ Dienstag ☐ Mittwoch ☐ Donnerstag

Mit der Bestellung des Abonnements ist die Verpflichtung der Abnahme und Zahlung verbunden.

Ich erkenne an, dass sich das Abonnement um eine weitere Spielzeit verlängert, wenn es nicht bis spätestens zum 30. April 2017 per Einschreiben, unter Angabe der Abonnementnummer, gekündigt wird.

Sollten Sie einen Abonnement-Termin einmal nicht wahrnehmen können, haben Sie die Möglichkeit, Ihre Karten bis 4 Tage vor dem ursprünglichen Aufführungsdatum zu tauschen.

Bei Umtausch bitte einreichen:

- Abonnementkarten
- € 2,50 Gebühr je Abonnement (bis 4 Karten)
- Angabe von Wunschterminen

Wird eine Fortsetzung des Abonnements für die Spielzeit 2017/18 nicht gewünscht, so ist das Abonnement bis spätestens **30. April 2017** per Einschreiben unter Angabe der Abonnement-Nr. zu kündigen. Adressenänderungen bitten wir umgehend mitzuteilen.

Vorstellungen:
Di.-Fr.: 20.00 Uhr, Sa. + So.: 17.00 Uhr und / oder 20.00 Uhr

Parkmöglichkeiten im Hause, Aufzug bis in die Theaterebene Parkhaus Theatertarif Mo. bis Sa. 16 - 24 Uhr sowie ganztags an Sonn- und Feiertagen. Das Parkhaus ist 24 Stunden geöffnet.

kölnticket.de
Tickethotline: 0221-2801

Herausgeber: Theater am Dom
Direktion: Durek / Heinersdorff
Gestaltung: Peter Gremse, ConzeptZone

Kölner Theaterkonferenz
Kleine Bühnen. Großes Theater. Starke Partner.
Da simmer dabei. RheinEnergie